

Un angolo di
Napoli
dalle pagine di
**Benedetto
Croce**

**Sabato
10 maggio**

mostra "Libri al rogo" e letture
da B. Croce, *Vite di avventure
di fede e di passione*; con
Marco Diamanti e l'attore
Luca Iervolino

ore 11

percorso guidato a
Palazzo Filomarino

ore 12

introduzione storica e
reading



Palazzo Filomarino
via Benedetto Croce, 12
Napoli
www.iiss.it

Un angolo di Napoli dalle pagine di Benedetto Croce

La partecipazione è gratuita, fino ad esaurimento posti, ma è necessario prenotarsi. Per prenotazioni e informazioni scrivere a arte@lenuvole.com

10 Maggio — 20 Dicembre 2025

Sette incontri all'Istituto italiano per gli studi storici con percorsi guidati a Palazzo Filomarino, introduzioni storiche e reading di attrici e attori dalle opere di Benedetto Croce

Palazzo Filomarino - via Benedetto Croce 12, Napoli | www.iiss.it

— Sabato 10 maggio | ore 12

In occasione del Maggio dei Monumenti sul tema Fuoco: mostra "Libri al rogo" e letture da B. Croce, *Vite di avventure di fede e di passione*; introduzione storica di Marco Diamanti; reading di Luca Iervolino

— Sabato 28 giugno | ore 12

B. Croce, *Un angolo di Napoli* da *Storie e leggende napoletane*; introduzione storica di Nunzio Ruggiero; reading di Loredana Piedimonte

— Sabato 27 settembre | ore 12

In collaborazione con il "Miglio della memoria - Mischiamo le carte" mostra documentaria e bibliografica "La storia del Regno di Napoli attraverso i secoli: da Summonte a Croce" e letture da B. Croce, *Storia del Regno di Napoli*; introduzione storica di Girolamo Imbruglia; reading di Rosario Sparno

— Sabato 11 ottobre | ore 12

B. Croce, *La spiaggia e la villa di Chiaia. La casa di una poetessa* da *Storie e leggende napoletane*; introduzione storica di Maria Rascaglia; reading di Manuela Mandracchia

— Sabato 25 ottobre | ore 12

B. Croce, *La chiesetta di Iacopo Sannazaro*, da *Storie e leggende napoletane*; introduzione storica di Davide Grossi; reading di Fabio Cocifoglia

— Sabato 29 novembre | ore 12

Torquato Tasso. *Su alcuni luoghi della Gerusalemme liberata*, letture da B. Croce, *Poesia antica e moderna* in occasione dei 430 anni dalla morte del poeta; introduzione storica di Giulia Beccaria; reading di Francesca de Nicolais

— Sabato 20 dicembre | ore 12

B. Croce, *Il coccodrillo di Castelnuovo* da *Storie e leggende napoletane*; introduzione storica di Giorgio Volpe; reading di Fabiana Fazio

Alle ore 11 prima di ogni appuntamento si terrà la visita accompagnata di Palazzo Filomarino curata da Le Nuvole teatro arte scienza e dalle bibliotecarie dell'Istituto italiano per gli studi storici.

"Un Angolo di Napoli dalle pagine di Benedetto Croce" è sostenuto dal Ministero della Cultura nell'ambito del Progetto Speciale art. 44 D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii. ideato e prodotto da Casa del Contemporaneo Centro di Produzione Teatrale in collaborazione con l'Istituto italiano per gli studi storici

Casa del Contemporaneo | casadelcontemporaneo.it
Seguici: @casadelcontemporaneo

Un angolo di Napoli, dalle pagine di Benedetto Croce
Da maggio a dicembre, sette incontri a Palazzo Filomarino
con percorsi guidati, introduzioni storiche e reading di attrici e attori.
PRIMO APPUNTAMENTO SABATO 10 MAGGIO ore 11
Istituto italiano per gli studi storici, Via Benedetto Croce, 12 Napoli

Casa del Contemporaneo centro di produzione teatrale, in collaborazione con l'Istituto italiano per gli studi storici, organizza dal 10 maggio al 20 dicembre, con il sostegno del MIC, una rassegna multidisciplinare che vuole promuovere la cultura e il patrimonio storico e architettonico della città di Napoli, attraverso le opere di Benedetto Croce, fra i principali protagonisti della cultura italiana e europea del ventesimo secolo.

Gli appuntamenti, di sabato mattina a partire dalle ore 11, prevedono una prima parte con i percorsi guidati di Palazzo Filomarino, uno degli edifici monumentali nobiliari più suggestivi del centro storico, che fu dimora e studio del filosofo e oggi è sede dell'Istituto italiano per gli studi storici e della Fondazione "Biblioteca Benedetto Croce". Ad accompagnare i visitatori - gruppi da 25 partecipanti, per un massimo di 50 persone - saranno gli operatori didattici de Le Nuvole teatro arte scienza, per mostrare gli aspetti artistici di questo gioiello d'architettura del decumano inferiore, cuore del patrimonio UNESCO. Il percorso li condurrà al secondo piano dove le bibliotecarie dell'Istituto ne illustreranno la genesi e la storia intrecciandola al suo patrimonio bibliotecario e nel salone Chabod alle ore 12 docenti e studiosi dell'opera di Benedetto Croce introdurranno, con un linguaggio adatto a un pubblico di diverse età e formazione, alle opere le cui pagine saranno lette e interpretate dagli attori.

Partecipano al progetto storici, filosofi e italianisti legati alla vita dell'Istituto italiano per gli studi storici: **Marco Diamanti, Nunzio Ruggiero, Girolamo Imbruglia, Maria Rascaglia, Davide Grossi, Giulia Beccaria e Giorgio Volpe.**

L'idea alla base del progetto è la promozione del patrimonio culturale e storico attraverso la fusione di due linguaggi: quello scientifico dei saperi e quello emozionale del teatro. Infatti, accanto alle sintesi storiche che introdurranno le opere di Benedetto Croce scelte per la rassegna, le letture di **Luca Iervolino, Loredana Piedimonte, Rosario Sparno, Manuela Mandracchia, Fabio Cocifoglia, Francesca de Nicolais e Fabiana Fazio** riusciranno con sensibilità artistica a trasmettere le emozioni e la passione di quelle idee e di quelle pagine.

“Un Angolo di Napoli dalle pagine di Benedetto Croce” è sostenuto dal Ministero della Cultura nell’ambito del Progetto Speciale art.44 D.M.27 luglio 2017 n.332 ss.mm.

La rassegna è inserita nel programma Napoli 2500.

La partecipazione agli eventi è gratuita, fino ad esaurimento posti, ma è necessario prenotarsi scrivendo a arte@lenuvole.com

**I percorsi didattici partono alle ore 11 dal cortile di Palazzo Filomarino.
Introduzione storica e reading alle ore 12.**

Sabato 10 maggio

In occasione del Maggio dei monumenti sul tema Fuoco: mostra “Libri al rogo” e letture da B. Croce, *Vite di avventure di fede e di passione*; introduzione storica di Marco Diamanti; reading di Luca Iervolino

Sabato 28 giugno

B. Croce, *Un angolo di Napoli* da *Storie e leggende napoletane*; introduzione storica di Nunzio Ruggiero; reading di Loredana Piedimonte

Sabato 27 settembre

In collaborazione con il “Miglio della memoria - Mischiamo le carte”: mostra documentaria e bibliografica “La storia del Regno di Napoli attraverso i secoli: da Summonte a Croce” e letture da B. Croce, *Storia del Regno di Napoli*; introduzione storica di Girolamo Imbruglia; reading di Rosario Sparno

Sabato 11 ottobre

B. Croce, *La spiaggia e la villa di Chiaia. La casa di una poetessa*, da *Storie e leggende napoletane*; introduzione storica di Maria Rascaglia; reading di Manuela Mandracchia

Sabato 25 ottobre

B. Croce, *La chiesetta di Iacopo Sannazaro*, da *Storie e leggende napoletane*; introduzione storica di Davide Grossi; reading di Fabio Cocifoglia

Sabato 29 novembre

B. Croce, *Torquato Tasso. Su alcuni luoghi della Gerusalemme liberata*, da *Poesia antica e moderna* in occasione dei 430 anni dalla morte del poeta; introduzione storica di Giulia Beccaria; reading di Francesca de Nicolais

Sabato 20 dicembre

B. Croce, *Il coccodrillo di Castelnuovo*, da *Storie e leggende napoletane*; introduzione storica di Giorgio Volpe; reading di Fabiana Fazio.

Per informazioni e contatti:
raffaellaleveque@gmail.com
mattioli@iiss.it

**TGR****Campania****Napoli****ITINERARI****Porte aperte a Palazzo Filomarino**

Viaggio nell'Istituto Italiano per gli Studi Storici nell'ambito delle iniziative per Napoli 2500

📅 10/05/2025

Nello storico edificio affacciato sulla via intitolata a Benedetto Croce, che lì ha vissuto e lì aveva il suo studio, hanno sede la Fondazione Biblioteca Benedetto Croce e l'Istituto Italiano per gli Studi Storici. Letture da pagine di Croce, e divulgazione sul suo pensiero e la sua opera. E nell'ambito del "Maggio dei Monumenti", quest'anno filo conduttore il fuoco, la mostra "Libri al rogo" con edizioni rare e pregiate di volumi nel corso dei secoli messi al bando o censurati in più parti. Nel servizio, interviste a Marta Herling, Segretario Generale Istituto Italiano per gli Studi Storici e a Orazio Abbamonte, Presidente Istituto Italiano per gli Studi Storici.

<https://www.rainews.it/tgr/campania/video/2025/05/porte-aperte-a-palazzo-filomarino--a5f2ca94-c2c4-42f5-838f-f7fca0d28dfb.html>

Rassegna

Venerdì 9 Maggio 2025

Le pagine di Croce lette a «casa» sua

Cultura
e Tempo liberodi **Natascia Festa**

Le pagine di Benedetto Croce rivivono lì dove sono nate, a Palazzo Filomarino, e si offrono a una fruizione articolata tra vari linguaggi, da quello scientifico a quello teatrale. L'iniziativa prevede alle 11 un inedito percorso all'interno delle stanze crociane, a cura de *Le Nuvole*, e alle 12 un incontro divulgativo con reading. *Un angolo di Napoli, dalle pagine di Benedetto Croce* – fino a fine dicembre – è organizzata da Casa del Contemporaneo in collaborazione con l'Istituto per gli studi storici, il sostegno del Mic ed è nel programma di *Napoli 2500*. Si parte domani con la mostra *Libri al rogo*, ispirata al tema *Fuoco del Maggio dei monumenti*, l'introduzione storica di Marco Diamanti e il reading di



Luca Iervolino. La giornata che dà il nome alla rassegna si terrà sabato 28 giugno con il professore Nunzio Ruggiero (Suor Orsola) che intanto anticipa qual è lo sguardo di Croce su quell'angolo: «È quello di un filosofo che, al pari di Vico e De Sanctis, scelse di legare il proprio destino al cuore antico della sua città; lo sguardo lungimirante di un vero

genius loci dei decumani, che a tal punto volle identificarsi con il patrimonio di idee e forme di questa capitale europea, da fondare a casa sua, nel dopoguerra, un Istituto adeguato a formare la coscienza storica delle generazioni future. Dotato di una speciale competenza topografica, appresa in giovinezza a contatto con i maestri dell'erudizione napoletana, fu capace di innalzarsi dall'angolo architettonico di una via di Napoli fino all'interiorità morale degli uomini e dei popoli, come disse Chabod che dell'Istituto fu il primo indimenticabile direttore». Topografia anche come mappa del pensiero, sulla scorta degli studi di Emma Giammattei e del suo *Il pensatore che cammina*. «Proprio così: esegeta finissima dell'opera di Croce, in quel saggio sul nesso profondo tra spazialità e temporalità, fa emergere un aspetto inedito, *notturmo* della sua fisionomia, quella sensibilità geologica al mondo sotterraneo e misterioso del passato che ritorna attraverso il mito di Cola Pesce: grande emblema dell'avventura intellettuale del critico che si tuffa negli abissi della storia per riportare alla luce i tesori ignorati, dimenticati o perduti». Ingresso sempre gratuito, per prenotazioni arte@lenuvole.com.

Maggio dei Monumenti

Tour guidati alla scoperta del “fuoco”

Da Monte Echia alla Sanità e al Vomero
itinerari dedicati al tema della rassegna,
in musei, chiese e all'Archivio di Stato

di BIANCA DE FAZIO

Dal dialogo tra geologia e letteratura nascono alcuni degli incontri del Maggio dei Monumenti che ha come filo conduttore, quest'anno, il fuoco.

Per ripercorrere le vicende geologiche e spirituali di una città che proprio sul fuoco insiste, ecco che sabato mattina alle 11,30, all'interno del programma del Maggio, nella Cavea di Pizzofalcone si cercheranno le tracce di quel passato antichissimo che ha regalato alla città il tufo e la sua natura “porosa”. Con Alessandro Iannace e le letture dell'attrice Cecilia Lupoli, pagine tratte da “Tufo” e da “Montedidio” di Erri De Luca, accompagneranno il pubblico nell'eredità vulcanica della città, alla ricerca dei segni di quel passato antichissimo, spesso sommerso ormai da cemento e asfalto.

Ma questo secondo weekend del Maggio comincia già oggi, con gli spettacoli teatrali, le visite guidate e i reading organizzati, ad esempio, nella Municipalità 5. Dove stamane (ore 11,30) l'italianista Matteo Palumbo parlerà de “Il fuoco eterno di Raimondo di Sangro”, nel museo Duca di Martina, e domani, alle 19,30, nel museo di San Martino sarà in scena “L'antico amore”, di e con lo scrittore Maurizio de Giovanni. E, per restare in zona, sempre domani, ma alle 10, è in

programma una visita guidata alla Floridiana e ai suoi tesori, tra parco e museo (punto d'incontro: ingresso del parco); mentre sabato alle 11,30 ecco il reading “Lettere al Vesuvio di Matilde Serao” con Antonella Morea. Ancora, l'indomani, “Il fuoco che ti porti dentro” con Rosaria De Cicco e Nico Ciliberti (entrambi gli appuntamenti sono nel museo Duca di Martina).

Di museo in museo - perché il Maggio è innanzitutto un viaggio alla riscoperta del nostro patrimonio artistico - una delle proposte di sabato propone (alle 17) il civico Gaetano Filangieri, a via Duomo (all'interno del Palazzo Como), quale luogo d'eccellenza per discutere de “La potenza di fuoco dei re aragonesi: artiglierie e armi manesche nella Napoli del Rinascimento”. Fu la dinastia d'Aragona, che teneva in grande considerazione questo modo nuovo di fiare la guerra usando le artiglierie, a favorire il potenziamento delle armi da fuoco e la loro diffusione nel Regno.

Ed è fissato sempre per sabato (alle 11) il primo dei sette appuntamenti che si terranno a Palazzo Filomarino per proporre “Un angolo di Napoli dalle pagine di Benedetto Croce”: il centro di produzione teatrale Casa del Contemporaneo, in collaborazione con l'Istituto italiano Studi storici, propone una rassegna multidisciplinare con percorsi guidati ad uno degli edifici monumentali più suggestivi del centro storico, dove gli operatori didattici de “Le Nuvole”

mostreranno gli aspetti artistici di questo gioiello dell'architettura del Decumano inferiore. E, dato il tema del Maggio, ecco a Palazzo Filomarino la mostra “Libri al rogo”, e il reading di Luca Iervolino con letture dalle pagine di Benedetto Croce e una introduzione storica di Marco Diamanti. E nel weekend c'è spazio anche per la poesia: sabato, dalle 15 alle 18, a Palazzo Calvanti Bernardo De Luca e Carmen Gallo terranno il laboratorio di poesia contemporanea e quello di scrittura poetica riservati al tema del fuoco.

La costante dell'intero calendario del Maggio è la mostra diffusa, con una serie di itinerari insoliti alla scoperta della città. Questa volta uno dei percorsi (sabato con due partenze: alle 10 e alle 11) va dalla chiesa di Sant'Aniello a Caponapoli all'edicola di San Gennaro, passando per la chiesa di San Giovanni a Carbonara e per il Lanificio: un tour lungo due ore per guardare la città con lenti non convenzionali. In alternativa, sempre sabato alle 10 e alle 11, itinerario da piazzetta Orefici, nell'omonimo borgo, alle chiese di Sant'Eli-gio, di Santa Croce e Purgatorio al Mercato e infine alla chiesa del Carmine Maggiore.

C'è anche altro: al quartiere Stella, percorso nel “Fuoco che genera”, col Borgo Vergini, via dei Cristallini, vico Centogradi, cava di vico Tronari (domenica alle 9,30 e alle 10,30). A piazza del Gesù, percorso nel “Fuoco nemico: i segni del fuoco e della Rinascita”, con la chiesa del Gesù (con tappa all'involucro del-

l'ordigno inesplosivo), poi Santa Chiara, il museo Filangieri e l'Archivio di Stato (sabato alle 10 e alle 11). E torniamo infine a Pizzofalcone con l'itinerario del "Fuoco a difesa", che va dallo spettacolare belvedere di Monte Echia a Castel dell'Ovo, dal Molosiglio a Castel Nuovo (domenica alle 10 e 11,30).

Teatro Troisi **Biagio Izzo** **in scena**

Da stasera al 18 (sabato doppio spettacolo), sul palcoscenico del Teatro Troisi a via Leopardi, c'è "EsseOEsse", con Biagio Izzo (autore con Bruno Tabacchini) e Francesco Procopio.

Sala Assoli **con "Crick"**



Debutta stasera alle 20,30, in anteprima nazionale, "Crick" - atto unico in sei resoconti", in scena alla Sala Assoli-Moscato fino a domenica. Lo spettacolo nasce dal testo "Il topolino Crick" di Francesco Silvestri e Melina Formicola. Prenotazioni al 345 467 9142.





Monte Echia

La splendida
veduta
che si gode
da Monte Echia
in una
fotografia
di Riccardo
Siano

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

006708

A Palazzo Filomarino

Un tour a casa (e tra i libri) di Benedetto Croce

L'appuntamento è fissato per sabato, a partire dalle 11, con i percorsi guidati organizzati a Palazzo Filomarino, uno degli edifici monumentali nobiliari più suggestivi del centro antico, che fu dimora e studio del filosofo Benedetto Croce e oggi è sede dell'Istituto italiano per gli studi storici e della fondazione dedicata all'intellettuale. Ad accompagnare i visitatori - gruppi da venticinque partecipanti, per un massimo di cinquanta persone - gli operatori di Le Nuvole,



ma interverranno anche le bibliotecarie dell'istituto e, nel salone Chabod, mentre alle 12 Marco Diamanti introdurrà alle opere di Benedetto Croce, con un

linguaggio adatto a un pubblico di diverse età e formazione.

In particolare, alcune pagine da *Vite di avventure di fede e di passione* saranno lette e interpretate da Luca Iervolino.

L'incontro è il primo di sette promosso dalla Casa del Contemporaneo, in collaborazione con l'Istituto italiano per gli studi storici nell'ambito della rassegna «Un angolo di Napoli, dalle pagine di Benedetto Croce» inserita tra le iniziative per «Napoli 2500».

“Un angolo di Napoli, dalle pagine di Benedetto Croce”: sette incontri a Palazzo Filomarino

6 Maggio 2025



Casa del Contemporaneo centro di produzione teatrale, in collaborazione con l'**Istituto italiano per gli studi storici**, organizza **dal 10 maggio al 20 dicembre**, con il sostegno del MIC, una rassegna multidisciplinare che vuole promuovere la cultura e il patrimonio storico e architettonico della città di Napoli, attraverso **le opere di Benedetto Croce**, fra i principali protagonisti della cultura italiana e europea del ventesimo secolo. Gli appuntamenti, di sabato mattina a partire dalle ore 11, prevedono una prima parte con i **percorsi guidati di Palazzo Filomarino**, uno degli edifici monumentali nobiliari più suggestivi del centro storico, che fu dimora e studio del filosofo e oggi è sede dell'Istituto italiano per gli studi storici e della **Fondazione "Biblioteca Benedetto Croce"**.

Ad accompagnare i visitatori – **gruppi da 25 partecipanti, per un massimo di 50 persone** – saranno **gli operatori didattici de Le Nuvole teatro arte scienza**, per mostrare gli aspetti artistici di questo gioiello d'architettura del decumano inferiore, cuore del patrimonio UNESCO.

Il percorso li condurrà al secondo piano dove le bibliotecarie dell'Istituto ne illustreranno la genesi e la storia intrecciandola al suo patrimonio bibliotecario e nel salone Chabod alle ore 12 docenti e studiosi dell'opera di Benedetto Croce introdurranno, con un linguaggio adatto a un pubblico di diverse età e formazione, alle opere le cui pagine saranno lette e interpretate dagli attori. Partecipano al progetto **storici, filosofi e italianisti legati alla vita dell'Istituto italiano per gli studi storici: Marco Diamanti, Nunzio Ruggiero, Girolamo Imbruglia, Maria Rascaglia, Davide Grossi, Giulia Beccaria e Giorgio Volpe**. L'idea alla base del progetto è la promozione del patrimonio culturale e storico attraverso la fusione di due linguaggi: quello scientifico dei saperi e quello emozionale del teatro. Infatti, accanto alle sintesi storiche che introdurranno le opere di Benedetto Croce scelte per la rassegna, le letture di **Luca Iervolino, Loredana Piedimonte, Rosario Sparno, Manuela Mandracchia, Fabio Cocifoglia, Francesca de Nicolais e Fabiana Fazio** riusciranno con sensibilità artistica a trasmettere le emozioni e la passione di quelle idee e di quelle pagine.

Al via ‘Un angolo di Napoli dalle pagine di Benedetto Croce’

Dal 10 maggio Palazzo Filomarino, con reading di Luca Iervolino.

Redazione Ansa NAPOLI - Maggio 06, 2025 - News

(ANSA) - NAPOLI, 06 MAG - Un angolo di Napoli, dalle pagine di Benedetto Croce in sette incontri a Palazzo Filomarino a partire da sabato 10 maggio fino al 20 dicembre, con percorsi guidati, introduzioni storiche e reading. Casa del Contemporaneo centro di produzione teatrale, in collaborazione con l'Istituto italiano per gli studi storici con il sostegno del MIC.

Gli appuntamenti inaugurali a partire dalle ore 11,00 prevedono una prima parte con i percorsi guidati di Palazzo Filomarino che fu dimora e studio del filosofo e oggi è sede dell'Istituto italiano per gli studi storici e della Fondazione Biblioteca Benedetto Croce.



In occasione del Maggio dei monumenti sul tema del Fuoco proposta la mostra “Libri al rogo” e letture da Croce, Vite di avventure di fede e di passione, introduzione storica di Marco Diamanti, reading di Luca Iervolino. Ad accompagnare i visitatori verso il secondo piano saranno gli operatori didattici de Le Nuvole. Nel salone Chabod alle ore 12,00 docenti e studiosi introdurranno alle opere. Partecipano al progetto storici, filosofi e italianisti legati alla vita dell'Istituto italiano per gli studi storici: Marco Diamanti, Nunzio Ruggiero, Girolamo Imbruglia, Maria Rascaglia, Davide Grossi, Giulia Beccaria e Giorgio Volpe. L'idea alla base della rassegna è la promozione del patrimonio culturale e storico attraverso la fusione di due linguaggi: quello scientifico dei saperi e quello emozionale del teatro. Infatti, accanto alle sintesi storiche che introdurranno le opere di Benedetto Croce scelte per la rassegna, vi saranno le letture di Luca Iervolino, Loredana Piedimonte, Rosario Sparno, Manuela Mandracchia, Fabio Cocifoglia, Francesca de Nicolais e Fabiana Fazio. La rassegna è inserita nel programma Napoli 2500. La partecipazione agli eventi è gratuita, fino ad esaurimento posti, ma è necessario prenotarsi scrivendo a arte@lenuvole.com (ANSA).



Napoli nelle pagine di Benedetto Croce

Fabio Di Nunno 09/05/2025

Napoli è sempre stata una città piena di mistero, caratterizzata da molti miti e leggende, alcune delle quali raccolte da **Benedetto Croce nel volume Storie e leggende napoletane**, pubblicato nel 1919. Casa del Contemporaneo centro di produzione teatrale, in collaborazione con l'Istituto italiano per gli studi storici, organizza dal 10 maggio al 20 dicembre, con il sostegno del Ministero della Cultura, una rassegna multidisciplinare **"Un angolo di Napoli, dalle pagine di Benedetto Croce"**, che vuole promuovere la cultura e il patrimonio storico e architettonico della città di Napoli, attraverso le opere di Benedetto Croce, fra i principali protagonisti della cultura italiana e europea del ventesimo secolo. La rassegna è inserita nel programma Napoli 2500.

Gli eventi

Da maggio a dicembre, infatti, si terranno **sette incontri a Palazzo Filomarino**, sede dell'Istituto italiano per gli studi storici, con percorsi guidati, introduzioni storiche e reading di attrici e attori. Gli appuntamenti, di sabato mattina a partire dalle ore 11, prevedono una prima parte con i percorsi guidati di Palazzo Filomarino, uno degli edifici monumentali nobiliari più suggestivi del centro storico, che fu dimora e studio del filosofo e oggi è sede dell'Istituto italiano per gli studi storici e della Fondazione "Biblioteca Benedetto Croce".

Ad accompagnare i visitatori saranno gli operatori didattici de Le Nuvole teatro arte scienza, per mostrare gli aspetti artistici di questo gioiello d'architettura del decumano inferiore, cuore del patrimonio UNESCO. Il percorso li condurrà al secondo piano dove le bibliotecarie dell'Istituto ne illustreranno la genesi e la storia intrecciandola al suo patrimonio bibliotecario e nel salone Chabod alle ore 12 docenti e studiosi dell'opera di Benedetto Croce introdurranno, con un linguaggio adatto a un pubblico di diverse età e formazione, alle opere le cui pagine saranno lette e interpretate dagli attori.

Partecipano al progetto storici, filosofi e italianisti legati alla vita dell'Istituto italiano per gli studi storici: Marco Diamanti, Nunzio Ruggiero, Girolamo Imbruglia, Maria Rascaglia, Davide Grossi, Giulia Beccaria e Giorgio Volpe. L'idea alla base del progetto è la promozione del patrimonio culturale e storico attraverso la fusione di due linguaggi: quello scientifico dei saperi e quello emozionale del teatro. Infatti, accanto alle sintesi storiche che introdurranno le opere di Benedetto Croce scelte per la rassegna, le letture di Luca Iervolino, Loredana Piedimonte, Rosario Sparno, Manuela Mandracchia, Fabio Cocifoglia, Francesca de Nicolais e Fabiana Fazoriusciranno con sensibilità artistica a trasmettere le emozioni e la passione di quelle idee e di quelle pagine.

Le date per ricordare Benedetto Croce

Sabato 10 maggio In occasione del Maggio dei monumenti sul tema Fuoco: mostra "Libri al rogo" e letture da B. Croce, *Vite di avventure di fede e di passione*; introduzione storica di Marco Diamanti; reading di Luca Iervolino.

Sabato 28 giugno B. Croce, *Un angolo di Napoli* da *Storie e leggende napoletane*; introduzione storica di Nunzio Ruggiero; reading di Loredana Piedimonte.

Sabato 27 settembre In collaborazione con il "Miglio della memoria – Mischiamo le carte": mostra documentaria e bibliografica "La storia del Regno di Napoli attraverso i secoli: da Summonte a Croce" e letture da B. Croce, *Storia del Regno di Napoli*; introduzione storica di Girolamo Imbruglia; reading di Rosario Sparno.

Sabato 11 ottobre B. Croce, *La spiaggia e la villa di Chiaia. La casa di una poetessa*, da *Storie e leggende napoletane*; introduzione storica di Maria Rascaglia; reading di Manuela Mandracchia.

Sabato 25 ottobre B. Croce, *La chiesetta di Iacopo Sannazaro*, da *Storie e leggende napoletane*; introduzione storica di Davide Grossi; reading di Fabio Cocifoglia.

Sabato 29 novembre B. Croce, *Torquato Tasso. Su alcuni luoghi della Gerusalemme liberata*, da *Poesia antica e moderna* in occasione dei 430 anni dalla morte del poeta; introduzione storica di Giulia Beccaria; reading di Francesca de Nicolais.

Sabato 20 dicembre B. Croce, *Il coccodrillo di Castelnuovo*, da *Storie e leggende napoletane*; introduzione storica di Giorgio Volpe; reading di Fabiana Fazio.

La partecipazione agli eventi è gratuita, fino ad esaurimento posti, ma è necessario prenotarsi scrivendo a arte@lenuvole.com

Indice

[Gli eventi](#)[Le date per ricordare Benedetto Croce](#)

NAPOLI MAGAZINE®

LA RASSEGNA - "Un angolo di Napoli, dalle pagine di Benedetto Croce", il programma degli incontri

06.05.2025 15:46 di Napoli Magazine



Un angolo di Napoli, dalle pagine di Benedetto Croce

Da maggio a dicembre, sette incontri a Palazzo Filomarino con percorsi guidati, introduzioni storiche e reading di attrici e attori.

PRIMO APPUNTAMENTO SABATO 10 MAGGIO ore 11

Istituto italiano per gli studi storici, Via Benedetto Croce, 12 Napoli

Casa del Contemporaneo centro di produzione teatrale, in collaborazione con l'Istituto italiano per gli studi storici, organizza dal 10 maggio al 20 dicembre, con il sostegno del MIC, una rassegna multidisciplinare che vuole promuovere la cultura e il patrimonio storico e architettonico della città di Napoli, attraverso le opere di Benedetto Croce, fra i principali protagonisti della cultura italiana e europea del ventesimo secolo. Gli appuntamenti, di sabato mattina a partire dalle ore 11, prevedono una prima parte con i percorsi guidati di Palazzo Filomarino, uno degli edifici monumentali nobiliari più suggestivi del centro storico, che fu dimora e studio del filosofo e oggi è sede dell'Istituto italiano per gli studi storici e della Fondazione "Biblioteca Benedetto Croce". Ad accompagnare i visitatori - gruppi da 25 partecipanti, per un massimo di 50 persone - saranno gli operatori didattici de Le Nuvole teatro arte scienza, per mostrare gli aspetti artistici di questo gioiello d'architettura del decumano inferiore, cuore del patrimonio UNESCO. Il percorso li condurrà al secondo piano dove le bibliotecarie dell'Istituto ne illustreranno la genesi e la storia intrecciandola al suo patrimonio bibliotecario e nel salone Chabod alle ore 12 docenti e studiosi dell'opera di Benedetto Croce introdurranno, con un linguaggio adatto a un pubblico di diverse età e formazione, alle opere le cui pagine saranno lette e interpretate dagli attori. Partecipano al progetto storici, filosofi e italianisti legati alla vita dell'Istituto italiano per gli studi storici: Marco Diamanti, Nunzio Ruggiero, Girolamo Imbruglia, Maria Rascaglia, Davide Grossi, Giulia Beccaria e Giorgio Volpe.

L'idea alla base del progetto è la promozione del patrimonio culturale e storico attraverso la fusione di due linguaggi: quello scientifico dei saperi e quello emozionale del teatro. Infatti, accanto alle sintesi storiche che introdurranno le opere di Benedetto Croce scelte per la rassegna, le letture di Luca Iervolino, Loredana Piedimonte, Rosario Sparno, Manuela Mandracchia, Fabio Cocifoglia, Francesca de Nicolais e Fabiana Fazio riusciranno con sensibilità artistica a trasmettere le emozioni e la passione di quelle idee e di quelle pagine.

"Un Angolo di Napoli dalle pagine di Benedetto Croce" è sostenuto dal Ministero della Cultura nell'ambito del Progetto Speciale art.44 D.M.27 luglio 2017 n.332 ss.mm. La rassegna è inserita nel programma Napoli 2500. La partecipazione agli eventi è gratuita, fino ad esaurimento posti, ma è necessario prenotarsi scrivendo a arte@lenuvole.com I percorsi didattici partono alle ore 11 dal cortile di Palazzo Filomarino. Introduzione storica e reading alle ore 12.

Sabato 10 maggio

In occasione del Maggio dei monumenti sul tema Fuoco: mostra "Libri al rogo" e letture da B. Croce, Vite di avventure di fede e di passione; introduzione storica di Marco Diamanti; reading di Luca Iervolino

Sabato 28 giugno

B. Croce, Un angolo di Napoli da Storie e leggende napoletane; introduzione storica di Nunzio Ruggiero; reading di Loredana Piedimonte

Sabato 27 settembre

In collaborazione con il "Miglio della memoria - Mischiamo le carte": mostra documentaria e bibliografica "La storia del Regno di Napoli attraverso i secoli: da Summonte a Croce" e letture da B. Croce, Storia del Regno di Napoli; introduzione storica di Girolamo Imbruglia; reading di Rosario Sparno

Sabato 11 ottobre

B. Croce, La spiaggia e la villa di Chiaia. La casa di una poetessa, da Storie e leggende napoletane; introduzione storica di Maria Rascaglia; reading di Manuela Mandracchia

Sabato 25 ottobre

B. Croce, La chiesetta di Iacopo Sannazaro, da Storie e leggende napoletane; introduzione storica di Davide Grossi; reading di Fabio Cocifoglia

Sabato 29 novembre B. Croce, Torquato Tasso. Su alcuni luoghi della Gerusalemme liberata, da Poesia antica e moderna in occasione dei 430 anni dalla morte del poeta; introduzione storica di Giulia Beccaria; reading di Francesca de Nicolais

Sabato 20 dicembre

B. Croce, Il coccodrillo di Castelnuovo, da Storie e leggende napoletane; introduzione storica di Giorgio Volpe; reading di Fabiana Fazio



https://www.ansa.it/campania/notizie/2025/05/06/al-via-un-angolo-di-napoli-dalle-pagine-di-benedetto-croce_c19c3255-b2c7-4eef-8ed5-c88e2078c00c.html

<https://www.napoliateatro.it/2025/05/08/un-angolo-di-napoli-dalle-pagine-di-benedetto-croce-da-maggio-a-dicembre-sette-incontri-a-palazzo-filomarino/>

<https://www.ilmondodisuk.com/palazzo-filomarino-un-angolo-di-napoli-visto-dalle-pagine-di-benedetto-croce-10-maggio-20-dicembre/>

<https://www.napolimagazine.com/cultura-gossip/articolo/la-rassegna-un-angolo-di-napoli-dalle-pagine-di-benedetto-croce-il-programma-degli-incontri-06-05-2025>

<https://www.ildenaro.it/un-angolo-di-napoli-dalle-pagine-di-benedetto-croce-sette-incontri-a-palazzo-filomarino/>

<https://www.news-express.it/2025/05/07/un-angolo-di-napoli-dalle-pagine-di-benedetto-croce-da-maggio-a-dicembre-sette-incontri-a-palazzo-filomarinocon-percorsi-guidati-introduzioni-storiche-e-reading-di-attrici-e-attori/>

<https://www.informazione.it/c/4D7489C5-2573-4AD5-B7CF-3F0367D64Bo8/Un-angolo-di-Napoli-dalle-pagine-di-Benedetto-Croce-Da-maggio-a-dicembre-sette-incontri-a-Palazzo-Filomarino>

<https://www.gaeta.it/sette-incontri-a-palazzo-filomarino-per-riscoprire-leredita-di-benedetto-croce-a-napoli-nel-2025>

<https://www.2anews.it/angolo-napoli-benedetto-croce-palazzo-filomarino/>

10
mag**Visita guidata*****Libri al rogo: mostra bibliografica e digitale
di libri proibiti e racconti "di avventure di
fede e di passione"***

A cura di: Istituto italiano per gli studi storici in collaborazione con Casa del contemporaneo centro di produzione teatrale

Municipalità: 2

 La proposta è rivolta prevalentemente a un pubblico adulto

In linea con il tema "Fuoco" l'Istituto italiano per gli studi storici, con un'apertura straordinaria alla città, propone una mostra bibliografica e digitale di opere bruciate o messe all'Indice accompagnata da un reading attoriale di pagine tratte dal volume "Vite di avventura di fede e di passione" di Benedetto Croce che sarà introdotto da una lezione/racconto curata da uno storico. Le edizioni esposte appartengono prevalentemente alla raccolta privata di Benedetto Nicolini, studioso illustre dell'età della Riforma nonché raffinato bibliofilo.



COMUNE DI NAPOLI

 **Istituto italiano per gli studi storici, Palazzo Filomarino**
Via Benedetto Croce, 12

 10 maggio 2025, dalle ore 10:00 alle ore 13:00

 Evento gratuito

 **Info e Prenotazioni:** Prenotazione obbligatoria via email biblioteca@iiss.it

