

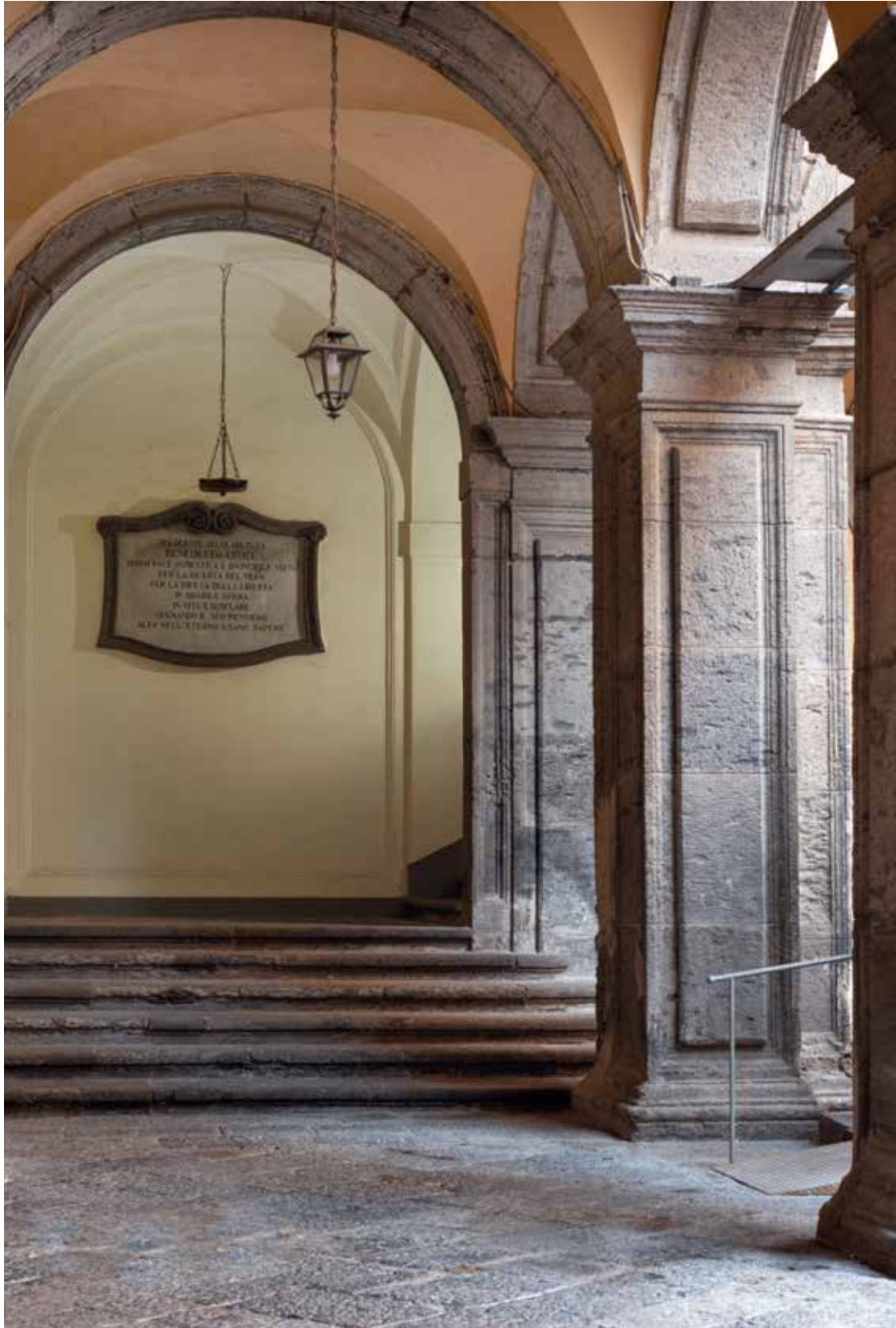
ISTITUTO
ITALIANO
PER GLI STUDI
STORICI

ANNO
ACCADEMICO

2024
2025



P R O G R A M M A



L'Istituto italiano per gli studi storici, fondato da Benedetto Croce nel 1946, è stato eretto in ente morale riconosciuto con D.C.P.S. del 9/1/1947 n° 46. Presentando i «punti» dei programmi – «che l'esperienza ci consiglierà sia di ampliare sia di meglio determinare» – Benedetto Croce sottolinea nel discorso inaugurale i seguenti temi come centro dell'attività di ricerca e di formazione dell'Istituto che ha fondato: «Lettura e critica degli storici antichi e moderni, e perciò storia della storiografia: trattazioni critiche di periodi, di avvenimenti e di personaggi storici: schiarimenti opportunamente somministrati di concetti filosofici, partendo dalle difficoltà che si incontrano nelle costruzioni storiche, ma sempre risalendo all'unità del filosofare; suggerimenti e discussione con gli ammessi ai corsi che ciascuno presceglierà: questi e simili a questi, dice, sono i punti dei nostri programmi...».

Tale complessa e ampia attività deve svolgersi attraverso regolari corsi degli insegnanti e seminari degli allievi su problemi attinenti agli studi storici, intrecciando questo lavoro alla lettura e al commento di testi classici della filosofia e della storiografia.

Nella prospettiva, limpidamente delineata dal fondatore, l'Istituto ha degli obiettivi precisi: contribuire alla crescita di nuove generazioni di studiosi interessati allo studio della storia nella pluralità delle sue manifestazioni; formare negli allievi la coscienza che l'intelligenza della storia va di pari passo con la formazione della personalità morale; partecipare alla costruzione di una nuova classe dirigente dell'Italia, dopo la fine del fascismo e la tragedia della guerra.

Richiamandosi a tale modello – aggiornato, come suggeriva Croce, alla luce dell'esperienza – il programma dell'anno accademico 2024-2025 è imperniato nei corsi annuali e nell'attività di carattere seminariale e a questa impostazione si ispirano i temi trattati nei corsi, nei seminari, nelle conferenze, nelle conversazioni. Rispetto all'anno accademico 2023-2024 il numero dei corsi è stato aumentato affiancando a quelli sulla filosofia e sulla storia un altro corso sulla storia dell'arte ed è stato anche aumentato sia il numero delle borse che il loro ammontare. Con queste decisioni viene ulteriormente rafforzata quella che è la missione fondamentale dell'Istituto.

Gli allievi potranno usufruire di un posto studio nella biblioteca che conta oggi 150.000 volumi e avranno accesso alla Biblioteca di Benedetto Croce. Dei lavori scientifici compiuti dai borsisti ed eccezionalmente meritevoli si curerà la stampa negli «Annali» giunti al XXXV volume, nella serie delle monografie comprendente, finora, 80 volumi o in una delle collane del progetto Incipit, cui l'Istituto aderisce.

ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI STORICI

Assemblea degli enti partecipanti

Fondazione 'Biblioteca Benedetto Croce'
Fondazione Raffaele Mattioli per la Storia del Pensiero Economico
Fondazione 'Nicola Irti' per le opere di carità e di cultura
Fondazione Banco di Napoli
Pio Monte della Misericordia

Consiglio di amministrazione

Natalino Irti *Presidente*
Roberto Giordano *Vicepresidente e Amministratore Delegato*
Orazio Abbamonte, Benedetto Giusti, Mario Mattioli

Giunta scientifica

Michele Ciliberto *Presidente*
Andrea Giardina, Giovanni Iudica

Consulente generale onorario

Gennaro Sasso

Segretario generale

Marta Herling

Collegio dei revisori

Gennaro Napoli, Maurizio Zarone, Salvatore Lauria

L'Istituto svolge la sua attività con il contributo di
Ministero dell'Università e della Ricerca
Ministero della Cultura
Dipartimento per le politiche di coesione e per il sud
Regione Campania





1. CORSI ANNUALI

Michele Ciliberto (Accademia dei Lincei)
Spinoza e Machiavelli
(gennaio-maggio)

Flavio Fergonzi (Scuola Normale Superiore)
*Episodi del rapporto tra arti visive e politica
nell'Italia del Novecento*
(gennaio-maggio)

Andrea Giardina (Accademia dei Lincei)
Il carattere degli italiani
(gennaio-maggio)

2. STORIA D'ITALIA: L'ETÀ REPUBBLICANA

CICLO DI SEMINARI

Giuliano Amato (Presidente emerito della Corte Costituzionale)
Crisi e declino dei partiti di massa
giovedì 27 febbraio

Fulvio Ferrario (Facoltà valdese di teologia di Roma)
Alberto Melloni (Università di Modena e Reggio Emilia)
La Chiesa dal Concilio a papa Bergoglio
martedì 11 marzo

Barbara Randazzo (Università statale di Milano)
Il '68, la questione femminile, le nuove libertà
martedì 8 aprile

Massimo Livi Bacci (Università di Firenze)
La questione demografica
lunedì 19 maggio





3. IL BAROCCO: ARTI, MUSICA, FILOSOFIA

CICLO DI CONFERENZE

Emma Giammattei (Università degli studi “Suor Orsola Benincasa”)

Croce e il barocco

giovedì 23 gennaio

Mario Piazza (Scuola Normale Superiore)

Scienza seicentesca e barocco

giovedì 13 marzo

Sandro Cappelletto (Accademia Nazionale di Santa Cecilia)

“Son qual nave che agitata” - Peripezie del barocco italiano: il caso Napoli

giovedì 15 maggio

4. I MAESTRI DELL'ISTITUTO

CICLO DI SEMINARI

Roberto Pertici (Università di Bergamo)

Rosario Romeo

martedì 28 gennaio

Gennaro Sasso (Accademia dei Lincei)

Delio Cantimori

martedì 18 febbraio

Giambattista D'Alessio (Università degli studi di Napoli "Federico II")

Giulio Massimilla (Università degli studi di Napoli "Federico II")

Marcello Gigante

giovedì 3 aprile

Domenico Conte (Università degli studi di Napoli "Federico II")

Ignazio Tantillo (Università degli studi di Napoli "L'Orientale")

Ettore Lepore

martedì 13 maggio



5. SEMINARI DEGLI ALLIEVI

I seminari degli allievi alla presenza dei docenti che li seguono costituiscono il centro dell'attività dell'Istituto e saranno disposti lungo l'intero anno accademico, da gennaio a giugno. I mesi di novembre e di dicembre dell'anno accademico in corso saranno utilizzati per l'organizzazione dell'attività seminariale attraverso lezioni di carattere generale, propedeutiche allo sviluppo del lavoro, a cura dei docenti dell'Istituto.

6. CONVERSAZIONI SU LETTERE, ARTI, MUSICA

La Cina è vicina

Alessandro Aresu (Limes)

giovedì 30 gennaio

Dinamiche della guerra e logiche della politica.

Da Carl von Clausewitz a Carl Schmitt

Carlo Altini (Università di Modena e Reggio Emilia)

giovedì 20 febbraio

“Il design è un pipistrello...”

Elisabetta Benelli (Università degli studi di Firenze)

Flavio Manzoni (Chief Design Officer, Ferrari)

venerdì 21 marzo

Cultura “alta”, cultura “popolare”: magia, folclore, iettatura

Silvia Parigi (Liceo Statale “Leon Battista Alberti”, Napoli)

giovedì 10 aprile

Militarizzazione dell’Intelligenza artificiale: nuovi rischi per la pace e il controllo umano della guerra

Guglielmo Tamburrini (Università degli studi di Napoli “Federico II”)

giovedì 22 maggio



*Per i calendari mensili e gli orari
di seminari, conferenze, lezioni e conversazioni
consultare il sito
www.iiss.it
info: segreteria@iiss.it*

*Foto di Massimo Velo
Foto 6/7 Foto di repertorio*



ISTITUTO ITALIANO
PER GLI STUDI STORICI

PALAZZO FILOMARINO
via Benedetto Croce 12
Napoli