

CICLO DI SEMINARI
"SULLE ARTI"

LINA BOLZONI

*Le architetture del sapere: 1. L'arte di leggere
e lo Studiolo di Urbino 2. I teatri della memoria*

14-15 febbraio

PAOLO D'ANGELO

*Arti sorelle o arti nemiche? Pittura e scultura
nella teoria delle arti dal Cinquecento a oggi*

6-7 marzo

ARMANDO TORNO

*Quando le note assalirono la Bastiglia.
Musica e Rivoluzione Francese*

20-21 aprile

"DIALOGHI"

Conversazioni fra gli allievi dell'Istituto

La regola e l'eccezione

a cura degli allievi dell'anno accademico 2020-2021

e di Elena Alessiato

25 maggio

*Per i calendari mensili e gli orari
delle conferenze, dei seminari e delle lezioni
consultare il sito*

www.iiss.it

Info: segreteria@iiss.it
tel. +39 081.5517159 / 5512390

Presidente
Natalino Irti

Amministratore delegato
Roberto Giordano

Consiglio di amministrazione
Michele Ciliberto, Piero Craveri, Roberto Giordano,
Benedetto Giusti, Natalino Irti

Consigliere onorario
Giovanni Iudica

Consiglio scientifico didattico
Orazio Abbamonte, Massimo Cacciari, Carmela Decaro
Bonella, Paola Franchomme, Emma Giammattei,
Andrea Gardina, Alessandro Pasca di Magliano,
Fabrizia Paternò di San Nicola, Stefano Petrucciani,
Alberto Quadrio Curzio, Gennaro Sasso, Fulvio Tessitore

Collegio dei revisori
Gennaro Napoli, Salvatore Lauria, Maurizio Zarone

Segretario generale
Marta Herling

Con il contributo di:
Ministero dell'Università e della Ricerca
Ministero della Cultura
Dipartimento per le Politiche di Coesione
Regione Campania

ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI STORICI

ANNO ACCADEMICO 2022-2023

CONFERENZE
SEMINARI E LEZIONI



Palazzo Filomarino
via Benedetto Croce 12 - Napoli

**CICLO DI CONFERENZE
“IDEA DI NAZIONE”**

Genesi storico-filosofica

BIAGIO DE GIOVANNI E ROBERTO PERTICI

martedì 13 dicembre

Nazione e Impero romano

ANDREA GIARDINA E LUIGI CAPOGROSSI COLOGNESI

giovedì 19 gennaio

Medioevo e nazione

PAOLO CAMMAROSANO

giovedì 26 gennaio

Nazione ed età moderna

MICHELE CILIBERTO

giovedì 2 febbraio

Nazione e cosmopolitismo

FRANCESCO DE SANCTIS

giovedì 16 febbraio

Nazione e popolo

ERNESTO GALLI DELLA LOGGIA

giovedì 9 marzo

Nazione e Stato

PAOLO RIDOLA

giovedì 23 marzo

Nazione e nazionalismo

PIERO CRAVERI E LUCIO CARACCIOLIO

giovedì 13 aprile

Nazione e lingua

VALERIA DELLA VALLE E NICOLETTA MARASCHIO

giovedì 27 aprile

Nazione, costumi, diritto

LUISA AVITABILE E GIOVANNI IUDICA

giovedì 4 maggio

Idea di nazione e d'Europa in Federico Chabod

GENNARO SASSO

giovedì 18 maggio

SEMINARI E LEZIONI

PIERO CRAVERI, EMMA GIAMMATTEI,

GIANLUCA GENOVESE, CARLO NITSCH,

EMANUELE CUTINELLI RÈNDINA

*La ricezione delle opere di Benedetto Croce
settant'anni dopo*

6 dicembre

EMMA GIAMMATTEI

*1. Vissuto e pensiero. Topografie italiane nell'opera
di Benedetto Croce 2. Il dialogo con l'Europa
negli anni '30: antistoricismo, difesa della poesia*
gennaio-maggio

STEFANO PETRUCCIANI

Due visioni del cosmopolitismo: Habermas e Rawls

9-11 gennaio

PAOLO CAMMAROSANO

Le nazioni nel medioevo europeo

25-26 gennaio

DOMENICO CONTE

Tecnica e mito. Karl Jaspers e i fratelli Jünger

6-8 febbraio

MICHELE CILIBERTO

Rinascimento italiano e cultura inglese

1-3 marzo

ANDREA GIARDINA

Natio. Storia antica di una parola

20-22 marzo

CESARE LETTA

Augusto e la nascita del culto imperiale

24 marzo

GIROLAMO IMBRUGLIA

Tolleranza religiosa e sovranità: Thomas Hobbes

27-29 marzo

GIOVANNI ORSINA

*La nazione in Europa fra Guerra Fredda e
globalizzazione*

11-13 aprile

GUIDO PESCOLIDIO

*Nazionalità, nazione e nazionalismo
nell'opera di Rosario Romeo*

18-19 aprile

FULVIO TESSITORE

*Riflessioni sullo Historismus tra Meinecke
e Troeltsch*

2-3 maggio

ANDREA MAZZUCCHI E GIORGIO INGLESE

Idee di Dante attraverso le immagini

15-16 maggio

GIAMPIERO MORETTI

*L'idea di nazione in filosofia, arte e letteratura
nell'età preromantica e romantica in Germania:*

*1. J.G.F. Herder 2. Da Herder a Jacob Grimm:
linguaggio e poesia 3. La nazione in arte, alcuni esempi*

22-24 maggio