

Istituto Italiano per gli Studi Storici

Anno accademico 2018-2019

Corso di
Emma Giammattei

Croce, la letteratura e l'idea di Europa

dicembre 2018 – maggio 2019

Il corso vuole illustrare il contributo di Benedetto Croce all'edificazione e alla difesa dell'identità culturale europea nel corso della prima metà del Novecento, con particolare attenzione al periodo compreso tra le due guerre. Da un lato si porranno in evidenza i saggi dedicati ai maestri della tradizione letteraria dell'Europa moderna, (da Dante ad Ariosto, da Shakespeare a Goethe) e le analisi innovative delle opere dell'Ottocento europeo. Dall'altra si riserverà un'attenzione specifica alla dimensione epistolare, tra storia e letteratura, per l'analisi del dialogo con alcuni protagonisti della cultura europea del Novecento: da Karl Vossler a Thomas Mann, da André Jolles e da Aby Warburg a Leo Spitzer e ad Erich Auerbach, da Rudolf Borchardt a Bernard Berenson. Il metodo estetico applicato alle opere degli scrittori si fa "Difesa della Poesia" (lettura tenuta ad Oxford nel 1933), cioè del testo resistente e residuo della «comune umanità», da contestualizzare nella rete di relazioni tra gli ultimi intellettuali-umanisti, nel Novecento delle due guerre mondiali e delle dittature. Infine si intende mostrare la dimensione geostorica del particolare comparatismo crociano, come prodotto essenziale dello spazio linguistico-culturale in cui ancora abitiamo e che da almeno un millennio si configura come «Europa».

BIBLIOGRAFIA

TESTI

- B. Croce, *Goethe. Con una scelta delle liriche nuovamente tradotte*, Bari, Laterza, 1919
B. Croce, *Poesia e non Poesia. Note sulla letteratura europea del secolo decimonono*, Bari, Laterza, 1923
Id., *Poesia antica e Moderna. Interpretazioni*, Napoli, Bibliopolis, 2009
Id., *Storia d'Europa nel secolo decimonono*, a c. di G. Galasso, Milano, Adelphi,
Carteggio Croce-Vossler, 1899-1949, a cura di E. Cutinelli Rèndina, Napoli, Bibliopolis, 1991

STUDI

E. Giammattei, *La Biblioteca e il Dragone. Croce, Gentile e la letteratura*, Napoli, Editoriale Scientifica, 2001

Ead., *L'origine e la storia. Croce e le letterature d'Europa tra le due guerre*, in *La lingua laica. Una tradizione italiana*, Venezia, Marsilio, 2008

Ead., *I dintorni di Croce. Tra figure e corrispondenze*, Napoli, Guida, 2009

Ead., *Croce epistografo*, in AA.VV., *Croce e Gentile*, Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 2016 (testo consultabile on-line)

G. Galasso, *La memoria, la vita, i valori. Itinerari crociani*, a cura di E. Giammattei, Bologna, il Mulino, 2015.